

## هكذا خاطب الصوفية

لم يكن خطابه للصوفية كخطابه لليزيدية الغلاة، فحين كان مع غلاة اليزيدية ذلك الناصح المشقق والودود الرحيم، تراه مع الصوفية على العكس من ذلك، فهو لا يتردد في وصفهم بالضلال، وتشبيهم بالكافر والمرتدين حتى حين يوجه كلامه للعوام منهم وبعض من انتحل التصوف، وإن استثنى بعض مشاهيرهم كالجُنيد وأبي يزيد البسطامي وعبد القادر الجيلاني ونظرائهم.

وفي كتابه (العبادة وحقيقة العبودية) تراه كأحد الصوفية المصلحين، يكشف عن وجوه أخطائهم، وينتقد إغراقهم في بعض المعاني، ويرد عليهم بلغتهم، لغة الصوفية، لا بلغة الفقهاء..

فكثير من أهل التصوف قد غرّه حاله، وغرق في جهله، فهم يتكلّمون عن الحقيقة وشهود الحقيقة، فيقع أكثرهم في الوهم الكبير حين لا يميز بين مراتب الحقيقة وشهودها.

فأول الحقائق هي الحقيقة الكونية، ومعناها أنَّ الله تعالى هو الخالق لهذا الكون وما فيه، وكثير منهم ممّن يتكلّم عن الحقيقة وشهادتها إنما يشهد هذه الحقيقة لا غير، في حين لم يكن هذا الشهود ممّا اختصّ به المؤمنون، بل يشترك فيه المؤمن

..... ابن تيمية حياته .. عقائه .....  
والكافر، والبر والفاجر « ولَئِن سَأَلْتُهُم مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لِيَقُولُوا إِنَّهُ اللَّهُ »  
بل وإيليس أيضاً معترف بهذه الحقيقة !

فن وقف عند هذه الحقيقة وعند شهودها، ولم يقم بما أمر الله به من الحقيقة  
المذهبية التي هي عبادته المتعلقة بإلهيته وطاعة أمره وأمر رسوله، كان من جنس  
إيليس وأهل النار.

ومن أخذ بالحقيقة المذهبية في بعض الأمور دون بعض، أو في مقام أو حال  
دون آخر، نقص من إيمانه وولايته لله بحسب ما نقص من الحقائق المذهبية. وهذا  
مقام عظيم فيه غلط الغالطون، وكثير فيه الاشتباه على السالكين حتى زلق فيه من  
أكابر الشيوخ المدعين التحقيق والتوحيد والعرفان ما لا يخصهم إلا الله.

ولربما زعم بعضهم أنه حين يبلغ الولي شهود الإرادة كما بلغ الخضر ونحوه،  
يسقط عنه الأمر والنهي التعبدية ! وهذا شرًّا من أقوال الكافرين بآلهة ورسوله.

ومنهم من ينكئ على القدر حتى يظن أن المعاصي والذنوب جارية عليه  
بمشيئة الله وقدره، فيسلم لها ظاناً أن هذا هو حق المعرفة والرضا ! وهذا جهل كبير،  
فلو كان هذا عذراً لأحد لكان عذراً لإيليس ولكل كافر !<sup>(١)</sup>.

ولإغرائهم في دعوى الحب تعرض كثير منهم للانزلاق الخطير، فقد ظهر في  
المتأخرین منهم من يبسيط في دعوى المحبة حتى أخرجه ذلك إلى نوع من الرعونة،  
فأصبح يدعى دعاوى تتجاوز حدود الأنبياء والمرسلين، أو يطلب من الله ما لا  
يصلح حتى للأنبياء والمرسلين ! وهذا باب وقع فيه كثير من الشيوخ، وسيبه ضعف  
تحقيق العبودية التي يتها الرسُّل، بل ضعف العقل الذي به يعرف العبد حقيقته، فإذا

ضعف العقل وقل العلم بالدين، وفي النفس محنة، انبسطت النفس بمحنتها في ذلك حتى يقول: أنا محبت، فلا يؤاخذني الله! وهذا عين الضلال، وهو شبيه بقول اليهود والنصارى «نحن أبناء الله وأحباؤه».

وكثير من السالكين سلكوا في دعوى حب الله أنواعاً من الجهل بالدين، كتعدي حدود الله، أو تضييع حقوق الله، أو ادعاء الدعاوى الباطلة التي لا حقيقة لها، كقول بعضهم: إذا كان يوم القيمة نصب خيمي على جهنم حتى لا يدخلها أحد!

ولكن مثل هذا قد يصدر في حال سكر وغيبة وفنا، يسقط فيها تمييز الإنسان، أو يضعف حتى لا يدرى ما قال، والسكر هو لذة مع عدم التمييز، لهذا كان بعضهم إذا صحا استغفر من ذلك الكلام<sup>(١)</sup>.

وهذا النوع من القناة هو (القناة عن شهود الشّوّي) وكثيراً ما يحصل للسالكين، فإنّهم لفط انجداب قلوبهم إلى ذكر الله وعبادته ومحبته، وضعف قلوبهم عن أن تشهد غير ما تبعد، لا يخطر بقلوبهم غير الله، بل ولا يشعرون إلا به، كما قيل في قوله تعالى: «وأصبح قوادُ أمِّ موسى فارغاً» قالوا: فارغاً من كل شيء إلا من ذكر موسى.

أما أكابر الأولياء فلم يقعوا بقتل هذا القناة، ولا كان هذا حال الصحابة الكرام، وإنما وقع شيء منه بعد الصحابة.

وأمّا مرتبة الكاملين من الأنبياء والأولياء فهو القناة عن إرادة ما سوى الله، وهو المراد من قوله تعالى: «إلا من أتى الله بقلبٍ سليمٍ» قالوا: هو السليم مما سوى

الله . وهو المعنى الذي قصده الشيخ أبو يزيد حين قال : أُريد أن لا أُريد ما يريده<sup>(١)</sup> .  
وعلى هذا النحو سار في كتابه (التحفة العراقية في الأعمال القلبية) وقد فسّر  
الأعمال القلبية بالمقامات والأحوال .

### في آفاق الصراع :

أخذ صراعه مع الصوفية - رجاهم وعقائدهم وممارساتهم - ردحاً طويلاً  
من عمره ، وشغل من مصنفاته حصةً توازي ما كتبه في الصفات .

ونالت هذه الحصة حظها الوافر في ما كتب عنه قدیماً وحدیشاً ، غير أن أحداً  
من الذين كتبوا لم يقف على أسرار منهجه في ذلك الصراع ، وإنما أغراهم أنه واجه  
الصوفية ، وكشف أخطاءهم ، وشَّنَع عليهم ، وأبطل حيلتهم ، من غير أن يلتفتوا إلى  
سؤال خطير لا بد أن يتقدّر أي بحث علمي في مثل هذا الميدان ، الا وهو : هل كان  
الشيخ ابن تيمية مصيباً في كل ما واجه به الصوفية ؟ .

وحين كان يردّ على ما أسماه (ضلالهم وانحرافهم) هل وقف هو على الأحكام  
المحضة الموافقة للكتاب والسنّة ؟ .

ثم أمثلة قد تستذكرها ، ولكنها الحقيقة التي لا غبار عليها ولا تقبل تأويلاً !.

لقد وقع ابن تيمية أثناء ردوده على الصوفية في أخطاء كبيرة ليست أقلّ  
خطراً من أخطائهم التي ذهب ينتقدها ، فحين وجد فيهم ميلاً عن الصواب في بعض  
ما لديهم ، نازعهم فيه ، فبالغ في النزاع حتى مال هو أيضاً عن الصواب ولكن إلى

الجانب الآخر ليكون على الطرف النقيض لهم أبداً.

ثم استفاد من لباقته التي تستحوذ على القارئ فسلك أسلوباً في المناقشة والاحتجاج لا يُسمحُ له البحث العلمي بشكل من الأشكال ! .

في الفقرات التالية تُبَدِّلُ موجزة من هذا الأسلوب، وتلك الأخطاء، وذاك التطرف.